

Rozwiązania zadań i schemat punktowania

Wersja A

Numer zadania	Prawidłowa odpowiedź	Liczba punktów	Kryteria
	A	1	Za wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
	A	1	Za wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
	B	1	Za wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
4.	P P F	3	Za każde poprawne określenie PRAWDA/FAŁSZ – 1 p.
5.	Np. listonosz, łamigłówka	2	Za każde poprawne podanie wyrazu złożonego – 1 p.
6.	Np. Miej swoje zdanie. Poddawaj krytyce to, co mówią inni. Szanuj swoją odrębność. Szukaj prawdziwych przyjaciół. Nie wstydz się swoich poglądów.	5	Za sformułowanie: 5 porad – 2 p., 4 porad – 1 p., 3 i mniej porad – 0 p. Z użycie trybu rozkazującego – 1 p. Za poprawną językowo wypowiedź – 1 p. Za poprawną ortograficznie wypowiedź – 1 p.
7.	2 B (narratorem jest dziewczyna, czasownika)	1	Za oba poprawne dopasowania – 1 p.
8.	P F	2	Za wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
9.	Np. Moja siostra wkrótce skończy trzynaście lat i ciągle <i>przyjaźni się</i> z Kaśką, która nie istnieje.	2	Za wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.
10.	Niepokojąco C Nie ma A Nieciekawe B Nie wierząc D Nienormalny B	5	Za wskazanie prawidłowej odpowiedzi – 1 p.

11.	1. zdanie – ROZPACZ 2. zdanie – WSTYD.	2	Za każde poprawne określenie PRAWDA/FAŁSZ – 1 p.
12.	Liliana rozmawia z Kaśką, kiedy są same, ale moja obecność ich nie krępuje. Tematy rozmowy są różne: aktualne wydarzenia, pogoda, a nawet lekcje!	4	Za każdy przecinek wstawiony we właściwym miejscu – 1 p.
13.	Np. Adresatem piosenki jestem ja młody człowiek, ponieważ do mnie odnoszą się słowa <i>Masz jeszcze wszystko i nic</i> – ja dopiero rozpoczynam moją życiową podróż. Każdy młody człowiek chce nazywać po swojemu świat. Jedni krzyczą, inni robią to szeptem, a jeszcze inni – jak ja – słowem.	5	Uzasadnienie – 2 p. 2–3 zdania /zasada formalna – 1 p. Poprawność językowa – 1 p. (dopuszczalny 1 błąd) Poprawność ortograficzna i interpunkcyjna – 1 p.
14.	1 A Według Jonasza Kofty młodość jest wyjątkowym okresem w życiu człowieka, ponieważ możemy zaplanować naszą przyszłość.	1	Za oba poprawne dopasowania – 1 p.
15,	Dziadkowie często opowiadają swoim wnukom o szczenięcych latach. Nie zapomnę nigdy wiosny mojego życia, ależ było pięknie! Andrzej to człowiek starej daty, nie przekonasz go. W podejmowaniu ważnych decyzji musimy nieraz zaufać doświadczeniu życiowemu. Zastanów się nad sobą, jesteś już nie najmłodszy.	5	Za każdą poprawną odpowiedź (zdanie) – 1 p.

16.	Opis	10	<p>I Realizacja tematu i forma wypowiedzi 0 - 4 p. Praca świadczy o zrozumieniu tematu; uczeń w ciekawy sposób opisuje osobę (swojego przyjaciela); bogactwo elementów opisu: rzeczowniki, przymiotniki nazywające cechy charakteru osoby, zainteresowania, wyrażenia i zwroty wskazujące na to, czym osoba się wyróżnia; barwność stylu, bogate słownictwo;</p> <p>II Kompozycja 0 – 2 p. Praca ma trójdzielną budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie), wydzielone części są zasygnalizowane akapitami;</p> <p>III Język 0 – 2 p. Przestrzeganie poprawności językowej (składniowej, stylistycznej, leksykalnej, fleksyjnej – dopuszczalne dwa błędy).</p> <p>IV Ortografia i interpunkcja 0 – 2 p. Przestrzeganie poprawności ortograficznej (dopuszczalny jeden błąd) Przestrzeganie poprawności interpunkcyjnej (dopuszczalne trzy błędy)</p> <p>Uwaga! Uczeń nie otrzymuje w ogóle punktów za pracę, jeśli jest ona niezgodna z tematem.</p> <p>Wszystkie pomyłki będące naruszeniem zasad ortografii i interpunkcji są traktowane jako błędy. Nie stosuje się klasyfikacji błędów ortograficznych na usterki pierwszego i drugiego stopnia.</p> <p>W przypadku gdy praca ucznia jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, ocenia się pracę, stosując tylko kryterium I.</p>
-----	------	----	--