

## Rozwiązania zadań i schemat punktowania

### Wersja A

Numer zadania	Prawidłowa odpowiedź	Liczba punktów	Kryteria
	Np. Odyseusz był autorem pomysłu zdobycia Troi, do czego wykorzystano konia trojańskiego.	2	Za poprawną merytorycznie odpowiedź – 1 p. Za poprawną językowo i ortograficznie odpowiedź – 1 p.
	D	1	
	Np. FAKT Odyseusz był autorem podstępu OPINIA Odyseusz był najprzebieglejszym z królów	2	Za udzielenie dwóch poprawnych odpowiedzi – 2 p.  Za udzielenie jednej poprawnej odpowiedzi – 1p.
4.	Nie, ponieważ część z nich została pożarta przez Cyklopa  2 A	2	Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.
5.	zarozumiały	1	Za poprawną odpowiedź – 1 p.
6.	a) np. Ucieczka załogi Odyseusza pod brzuchami owiec b) Pożarcie towarzyszy Odyseusza przez Cyklopa c) Oślepienie Polifema przez Odyseusza	3	Za poprawne przekształcenie każdego zdania – 1p..
7.		3	Za sformułowanie własnej opinii i za uzasadnienie swojego zdania - 1 p. Za poprawną językowo wypowiedź – 1 p. Za poprawną ortograficznie wypowiedź – 1 p.
8.	najbardziej pomysłowy Trojańczycy Olimpu Zeusowi zsyłałby Nie najmocniejsza	6	Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.

9.	A	1	Za poprawną odpowiedź – 1 p.
10.	A	1	Za poprawną odpowiedź – 1 p.
11.	Np. Odbiorcą tekstu jest gość zachęcany do odpoczynku pod lipą.	2	Za poprawną merytorycznie odpowiedź – 1 p. Za poprawną językowo i ortograficznie odpowiedź – 1 p.
12.	1D 2C 3B 4A	4	Za poprawne nazwanie każdego środka stylistycznego – 1p.
13.	1. P 2. F 3. F 4. P	4	Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.
14.	Np. Chcesz wypocząć w cieniu, słuchając śpiewu ptaków? Wybierz lipę! To oaza spokoju cienia i wypoczynku. Tu zapomnisz o wszystkich zmartwieniach i popadniesz w błogi sen.	5	Poprawnie stylistycznie – reklama – 1 p. Za poprawną językowo wypowiedź – 1-2 p. Za poprawną ortograficznie wypowiedź – 1-2 p.
15.	Słowiki, szpaki Łatwo Wypocznij/odpocznij	3	Za każdą poprawną odpowiedź – 1 p.

16.	Opis	10	<p><b>I Realizacja tematu i forma wypowiedzi</b></p> <p><b>4 p.</b> - praca świadczy o zrozumieniu tematu; uczeń w <b>ciekawy</b> sposób opisuje miejsce, gdzie najchętniej spędza czas; <b>bogactwo elementów</b> opisu: rzeczowniki, przymiotniki nazywające cechy, wyrażenia i zwroty wskazujące na usytuowanie w przestrzeni – <u>funkcjonalnie wykorzystane</u>; pogłębiona ocena i uzasadnienie wyboru;</p> <p><b>3 p.</b> – praca świadczy o zrozumieniu tematu; uczeń <b>barwnie</b> opisuje miejsce, gdzie najchętniej spędza czas; <b>bogactwo elementów</b> opisu: rzeczowniki, przymiotniki nazywające cechy, wyrażenia i zwroty wskazujące na usytuowanie w przestrzeni; elementy oceny i uzasadnienia wyboru;</p> <p><b>2 p.</b> – praca świadczy o zrozumieniu tematu; uczeń <b>poprawnie</b> opisuje miejsce, gdzie najchętniej spędza czas; elementy opisu: rzeczowniki, przymiotniki nazywające cechy, wyrażenia i zwroty wskazujące na usytuowanie w przestrzeni; elementy oceny i wyboru;</p> <p><b>1 p.</b> - praca częściowo świadczy o zrozumieniu tematu; uczeń opisuje <b>pojedyncze elementy</b> miejsca, gdzie najchętniej spędza czas; fragmentaryczne elementy opisu: rzadkie rzeczowniki, przymiotniki nazywające cechy, wyrażenia i zwroty wskazujące na usytuowanie w przestrzeni.</p> <p><b>II Kompozycja</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Praca ma trójdzielną budowę (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) – <b>1 p.</b></li> <li>• Wydzielone części są zasygnalizowane akapitami – <b>1 p.</b></li> </ul> <p><b>III Język:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• barwność stylu, bogate słownictwo – <b>1p.</b></li> <li>• przestrzeganie poprawności</li> </ul>
-----	------	----	--

